

INDICE

- 9 *Chiave delle biblioteche*
- 11 **I. Pietro Susini traduttore del teatro aureo spagnolo**
- 11 **I.1. Un drammaturgo dimenticato**
- 24 **I.2. Le traduzioni e i rifacimenti da Lope de Vega e Calderón de la Barca**
- 61 **II. Catalogo delle opere drammatiche di Pietro Susini**
- 62 *Avvertenza*
- 63 **II.1. Opere di attribuzione certa:**
- 63 *L'amante di se stesso*
- 66 *L'amoroso segretario*
- 72 *La cortesia tra i rivali*
- 77 *Il costante fra gli uomini ovvero l'onore impegnato per la conservazione del regno*
- 85 *Di male in peggio*
- 87 *La donna saggia può ciò che vuole*
- 89 *Le false opinioni schernite*
- 95 *La fedeltà costante ovvero l'onore immascherato*
- 101 *Le gare dell'odio e dell'amore*
- 104 *Il giudice di sua causa*
- 105 *L'inganno vince l'ostinazione*
- 106 *L'innocente mezzano di sua consorte*
- 110 *I tre fratelli rivali per la sorella*
- 113 *Le nozze in sogno*
- 116 *Le nozze interrotte*
- 117 *Le nozze per amore e per forza*
- 118 *La Paulina violata nel tempio*
- 119 *Il Piaccianteo*
- 124 *La Pulcella d'Orleans*
- 124 *Il traditor fortunato*
- 129 **II.2. Opere di dubbia paternità o falsamente attribuite**
- 129 *All'amico non si fida né la donna né la spada*
- 133 *Il segreto in pubblico*
- 138 *La forza compassionevole*
- 144 *Il traditore favorito*
- 144 *La Zoraida o pure amore vince la semplicità*
- 146 **II.3. Prologhi e intermedi**
- 157 **Bibliografia**